

Unverdient

Musik: Gilbrecht Schäl

Vorspiel 4 *Refrain* 11 *Fine* (☺)

Oboe*

21 *Strophen* nur b. d. Wiederh. (also bei Str. 2+4) spielen

26 nach Str. 2+4 folgt 7 *Zwischenspiel*

30

2 1 *Dal* %

Refrain – Strophe 1 (bis T. 28a; ohne Oboe)
 2 (T. 20b-28a; mit Oboe)
 Zwischenspiel – Refrain – Strophe 3 (ohne Oboe)
 Strophe 4 (mit Oboe) – Zwischenspiel – Refrain bis Fine

*oder anderes Melodieinstrument

© 1995 Gerth Medien Musikverlag, Asslar