

ADVENTSKANTATE

Lichter der Hoffr

Solisten, Chor Sprecher und Orchester

Jeanes Jourdan

Klaus Heizmann

Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Violine 4

Herausgegeben von Klaus Heizmann

GerthMedien

Lichter der Hoffnung

Teil 1: Das verheissungsvolle Warten

1. Ouvertüre

Musik: Klaus

$\text{♩} = 100$

A

mf

14

mf

mp

21

B

25

$\text{♩} = 92$

wenig breiter

f

7

C

3

rit.

rit.

p

39

attacca

rit.

Lichter der Hoffnung

2. Ein Warten geht durch diese Zeit

$\text{♩} = 96$

A

mf

mf

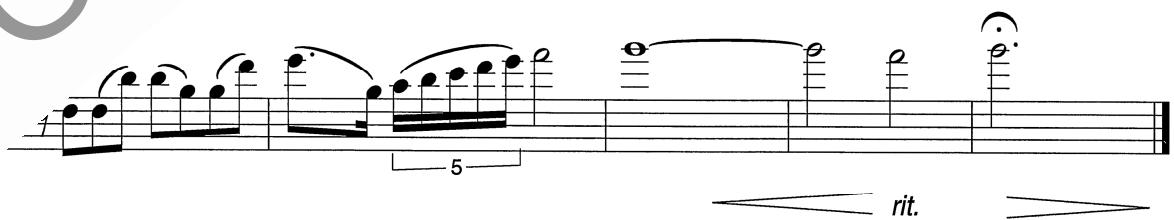
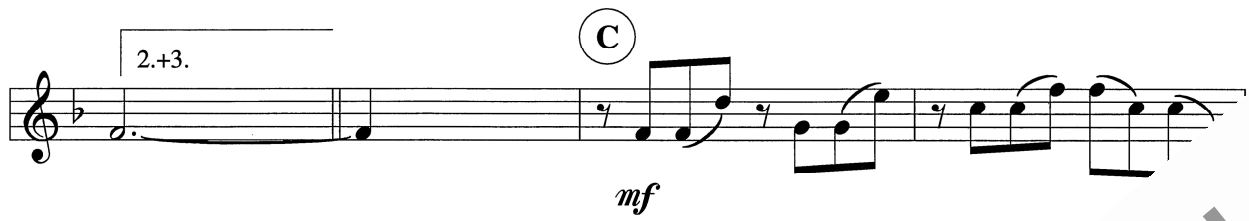
p

B 1.x tacet

1. Beim 1.x spielen nach **B**

mf

Lichter der Hoffnung



Lichter der Hoffnung

3. Ich bin der Erste

$\text{♩} = 88$ (A)

p *mf*

7

13

19

(B)

rit. *p* a tempo I

mf

33 (C)

f *f* *sfz* *p*

VORSCHAUVERSION!

4. Es wird ein Stern aus Jakob aufgehen

$\text{♩} = 54$ (A)

p

(B)

$\text{♩} = \text{♩}$ $\text{♩} = \text{♩}$

(C)

(D)

attacca

rit. *ff*

5. Mache dich auf, werde licht

A

6

mf

B

9

15

f

C

16

G.P.

D

42

p

mf

E

55

f

sfz

ff

mp

Lichter der Hoffnung

 f

65

Musical notation for the first system of 'The Rose Tree'. The system begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 7/8 time signature. The melody starts on a whole note G4, followed by a half note A4, and then a series of eighth notes: B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The system ends with a double bar line.

$$f$$
[illegible]