

11. Gelobt sei, der da kommt (1)

Text: Lukas 19,38

Musik: Klaus Heizmann

$\text{♩} = 69$

Trompeten

Posaunen

Hörner

f

(4) *f* (A)

Ge - lobt sei, der da kommt, ge - lobt, ommt, ge -

f *Klavier*

E♭

10

nur beim 1. mal *f*

kommt. Ge-

f

$\text{B♭}^7 \text{E♭} \text{B♭} \text{E♭}$

Posaunen

Hörner

17 **** Chor I Junktim-Satz (nur beim 2.x)**

(B)

-lobt sei, der da kommt, ge - lobt, ge - lobt sei, der da kommt, ge -

****Chor II (singt beim 1.x die 1. Strophe)**
Bariton-Solo (singt die Melodie der 2. Strophe; dazu Chor-Junktim-Satz)

(B) *f*

* 1. Toch - ter — Zi - on, freu - - e dich,
 2. Ho - si - an - na, Da - - vids Sohn,

f *E♭* *B♭* *f* *Klavier* *mf* *Klavier*

22

lobt sei,

- - sa - lem!
 - - nem Volk!

mf Sieh, — dein Kö - nig
 Grün - - de nun dein

mf *B♭7* *E♭* *B♭7* *E♭* *B♭7* *Cm* *f* *Bläser* *mf* *Klavier*

- * Tochter Zion
 Text: Friedrich Heinrich Ranke (um 1820) 1826
 Melodie und Chorsatz: Georg Friedrich Händel 1747
- ** Steht nur ein Chor zur Verfügung, dann singt der Chor von Takt 17-40 den Chor II und dann den Junktim-Satz ab Takt 44.