

Wag den Sprung

Text: Werner Arthur Hoffmann

Musik: Werner Arthur Hoffmann
Chor- und Klaviersatz: Klaus Heizer

♩ = 80
Vorspiel

D G A⁴ A $\frac{B^{\flat}m}{F^{\sharp}}$ Em⁷

mf
Tasteninstrument

mf

5

1. v^r - tes Hän - de, laß dich fal - len wie ein
2. - ren - ge - hen, al - le sind von Gott ge -
Got - tes Hän - den jetzt das neu - e Le - ben

$\frac{G}{D}$ G $\frac{A}{G}$ B[♭]m $\frac{B^{\flat}m}{G^{\sharp}}$

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It begins with a piano introduction (Vorspiel) marked 'mf' (mezzo-forte). The piano part is for a 'Tasteninstrument' (keyboard instrument). The vocal part is for a solo voice (v^r). The lyrics are in German. The score includes a piano introduction, a vocal entry, and a piano accompaniment. The lyrics are: '1. v^r - tes Hän - de, laß dich fal - len wie ein; 2. - ren - ge - hen, al - le sind von Gott ge -; Got - tes Hän - den jetzt das neu - e Le - ben'. The piano part features chords: D, G, A⁴, A, $\frac{B^{\flat}m}{F^{\sharp}}$, Em⁷, $\frac{G}{D}$, G, $\frac{A}{G}$, B[♭]m, and $\frac{B^{\flat}m}{G^{\sharp}}$.