

Du bist eingeladen

Text: Hans-Jürgen Mang

Musik: Klaus Heizmann

♩ = 100

Vorspiel 4 Takte

5 *f* C Em F $\frac{G}{D}$ C $\frac{F}{A}$ $\frac{C}{E}$

1. Du bist ein - ge - la - den, mach dich frei, sei auf
 2. Du bist ein - ge - la - den, reiß dich los. Sag, was
 3. Du bist ein - ge - la - den, fas - se Mut. Und
 4. Du bist ein - ge - la - den, komm her - ein. Reiß

f

8 *f* Dm⁷ Am G C $\frac{G}{D}$ C

1. mit da - bei. ten noch hin - ein.
 2. dich denn bloß? und Herz be - schwert:
 3. Lie - be tut vor - be - din - gung trägt
 4. Gä - ste e: tut dir nie - mals leid,

11 $\frac{C}{E}$ $\frac{Dm}{F}$ G⁷ C

um Fest des Le - bens, tritt her - ein.
 es Gott, dein Le - ben ist es wert.
 durch Je - sus Tun und Den - ken prägt.
 er da - bei ist, bleibt in E - wig - keit.

Das Lied ist auch a cappella aufführbar. Die Strophen 1-4 (Takt 5-12) werden dann hintereinander gesungen. Wird aber das gesamte Arrangement musiziert, dann singt der Chor Takt 5-12 nur die erste Strophe.

© 1995 Gerth Medien Musikverlag, Asslar