

16 WAS SOLL DAS?

Text: Christoph Zehendner

Musik: Hans-Joachim Eißler

♩=88

A Strophe

(Originaltonart: Gis-Moll / F⁺)

Am **F**

1. Was soll das? Wa - rum schleppt man ihn zum
 2. Was soll das? Sie be - hän - gen ihn
 3. Was soll das? Sie ver - höh - nen ihn

C **G**

1. In Fes - seln führt man ihn vor.
 2. ein Kö - nigs - man - tel einst. ge - wetzt.
 3. "Ein Kö - nig willst du sei - ne Macht!"

Am

1. Sehr schnell wird klar: nichts ver - bro - chen.
 2. Da - zu die Kr en spit - zen Dor - nen,
 3. Man spuckt ihn ihn oh - ne Gna - de,

Am **C** **G**

1. Und - men - ge brüllt im Chor: "Ans
 2. er er sei - ne Haut zer - fetzt. Er
 3. den Rand der Stadt ge - bracht. Wo

C **G** **Am** **F** **C** **G**

Der Mann soll ster - ben!" Pi - la - tus glaubt kein Wort.
 - det, doch sie la - chen, ver - sprü - hen Gift und Hass.
 sie Ver - bre - cher rich - ten, dort na - geln sie ihn fest.

F **C** **G** **Am**

1. Die Men - ge tobt: "Ans Kreuz, und zwar so - fort!"
 2. Er steht und schweigt, er - schöpft und lei - chen - blass.
 3. Was soll das bloß, dass er sie ma - chen lässt?

Markus 15,1-23

© 2022 Auf den Punkt, Siegen



► Chornoten mit detailliertem Arrangement unter www.gerth.de/unfassbar
 L565336 1/1