

Er-lebt

Text und Musik: Peter Menger
Klaviersatz: Christine Kandert

The musical score is written for piano in G major, 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system has two staves, with the right hand playing a melody and the left hand providing harmonic support. The second system also has two staves, with the right hand playing a melody and the left hand providing harmonic support. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords. Chord symbols are placed above the staves: G, F/G, C/G, G, C/D, D/F#, C/E, G/D, C, Am, C/D, and D. The lyrics are written below the staves: 'Er Je - sus lebt. Er hat den Tod be - siegt, er ist auf - er - stan - den.' The score is marked with a '2.' indicating a second ending. The tempo is marked 'P' for piano.

9 2. Er Je - sus lebt.

2. G C/D *P* D/F# C/E

Er hat den Tod be - siegt, er ist auf - er - stan - den.

G/D C Am C/D D

Er-lebt

17

Er - lebt, ich hab ihn er - lebt.

G D/F# C/E

21

Ich hab ge - sehn, was Je - sus tut. We - gut.

G/D C G/-

25

Er

1. Den Jün - gern, die am
2. Den Hoff - nungs - lo - sen,
3. Ge - fan - ge - nen in

Am/D C

rand der Ver - zweif - - lung stehn, zeigt er sich als Herr
die kei - nen Aus - - weg sehn im täg - li - chen Kampf
Ohn - macht und Ein - - sam - keit gibt Je - sus die Kraft

Am D G C