

Solang ich lebe

Text: Christoph Zehendner

Musik: Johann Balthasar König 1691–1758

The musical score is written on a single staff in C major, 4/4 time. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-6) has chords C, C4, C, D7/C, G/Bb, Am7, and G. The second system (measures 7-12) has chords Am7, F/A, Am7, D/F#, and G. The third system (measures 13-18) has chords Dm7/4 and C. The lyrics are in German and are aligned with the notes of the melody.

1. Am ers - ten Tag in mei-nem Le - ben, bei mei-nem al - ler - ers - t
2. Auch in den wil-den jun-gen Jah-ren, in Auf-ruhr, Zwei-fel, Ü
3. Du warst mir nah auf al - len We - gen, beim Rei - fen und Er-v

7 Am7 F/A Am7 D/F# G
hast du schon auf mich Acht ge - ge - ben, seit-dem v
hab ich an je - nem Tag er - fah - ren: Du bis gut.
Hast mich be - rührt mit dei-nem Se - gen und d Wein.

13 Dm7/4 C
Du hast mich bei der Hand ge - f
Du hast mich nie-mals ein - ge
So wuchs he - ran, was in
ar mich auf-ge - passt.
dich nie auf-ge - drängt.
Du hast es auf-ge - weckt.

4. Wenn r
wer
r
i, wenn Falten zieren meine Haut,
en, das Alter schon mein Haar ergraut.
wung, erhalt mein Herz mir jung.

sagen, die Enkel sollen's alle hörn,
Tagen, wie froh ich bin, dir zu gehörn.
ich dir, schenk mir die Kraft dafür.

ne Stärke
gerlingen / Auf den Punkt, Siegen