

Mann und Frau

Text und Musik: Andrea Adams-Frey,
zum 9. Hochzeitstag 2010

A $\text{♩} = 93$
Cj7 Fj7/C Cj7

Ich seh dich an, du bist mein Mann, in dei-nen Au

7 Fj7/C Cj7 Fj7/C

ich Lie-be. Ich weiß ge-nau, ich bin dei-ne

14 Fj7/C (Fine) **B** Fj7

zen spür ich Lie-be. - nem Boot sprach-los sind,

19 Bb7

fah-ren wir auf dem rei-ern das Mor-gen-rot weil wir ei-nan-der Und wenn wir hilf-los sind,

23 Bb7

und tau-sch' - schwer. Doch wenn sich das Licht ver-liert, weil'ehr sehn. Je-der in sei-ner Welt,

27 Bb7 Dm7

heit uns be-wusst, dass es nicht ein-fach wird, - den, die er trägt, drehn uns im Ka-rus-sell,

C Cj7

wir bei-de längst ge-wusst. Dann brau-chen wir Gna-de, ben den Hö-rer auf-ge-legt.

Fj7 Cj7/E Fj7

tra-gen-de Gna-de, lie-ben-de Gna-de, Got-tes Gna-de,

42 Bb7

die uns wie-der of-fen macht, zu sehn.

1. x D.C.
2. x zu C
3. x D.C.

Ablauf: A (liegende Akkorde) | B1 (rhythmisch) | C | A | B2 | C (legend) | C instrumental (rhythmisch) | A (legend)