

Jesus, Gottes Sohn

Text: Philipper 2,8

Musik: Klaus Heizmann

Bariton-Solo

$\text{♩} = 80$

mf

Je- sus, Got- tes Sohn, du

Tasten-instrument

mf

Cm^2 Horn

Cm

$\frac{\text{Fm}}{\text{C}}$

Bariton-Solo

6

nied - rigt und wa- ... am Tod, ja, zum

T.-instr.

$\frac{\text{Fm}}{\text{C}}$

Cm

$\frac{\text{D}^7}{\text{F}\#}$

$\frac{\text{Fm}}{\text{Ab}}$

$\text{F}\#\circ$

$\frac{\text{D}^7}{\text{F}\#}$

*Sprecher(in): Der Menschensohn...

am Kreuz. _____

instr.

$\frac{\text{G}}{\text{F}\#}$

$\frac{\text{F}\#}{\text{F}\#}$

$\frac{\text{G}^{7-9}}{\text{F}}$

pp

p

Eb Horn/Streicher

*Sprecher(in): Der Menschensohn ist nicht gekommen, dass er sich dienen lasse, sondern dass er diene und sein Leben gebe als Lösegeld für viele. (Markus 10,45)

Jesus, Gottes Sohn

16 $\frac{Fm}{Eb}$ Bb° $\frac{Eb}{Bb}$ $Abmaj^7$ Ab^6 G^{7-9} F°

T.-instr.

21 Cm $F7/9$ F°

Engl. Horn

T.-instr.

p *Streicher*

27 *p*

Bar.-Solo

p

Chor

Jesus Sohn, du hast dich er-nied-ri-gt und

Eb $\frac{Ab^6}{Eb}$ $\frac{Eb}{Eb}$ $\frac{Fm}{Eb}$ $\frac{Bb^7}{D}$ $\frac{Eb}{Bb}$ Bb^7 C^4 $\frac{Ab}{C}$ Cm

instr.