

Kommt und seht: Das Grab ist leer

Text: Margret Birkenfeld

Musik: Margret Birkenfeld

The musical score is written for a single voice part in treble clef, key of D major (two sharps), and common time (C). It consists of four lines of music. The first line has notes for 'Kommt und seht: das Grab ist' with chords D, G, and D above. The second line has notes for 'Kommt und fürch - tet euch' with chords D and G above. The third line has notes for 'uns vor-her-ge - sã' with chords D and F#(m) above, followed by a separate phrase 'am drit - ten Tag.' with a D chord above. The fourth line has notes for 'Je -' and '- le - lu - ja!' with an F# chord above the first part and a D chord above the second part.

Kommt und seht: das Grab ist

Kommt und fürch - tet euch

uns vor-her-ge - sã

am drit - ten Tag.

Je -

- le - lu - ja!

2. Kommt und seht: Das Grab ist leer! Jesus lebt, geht vor euch her. Haltet
fer die bangen Zweifel fort. Jesu lebt Halleluja!
3. Halleluja! Jesus lebt! Singt's mit hellem Schall! Jesus lebt, er ist
Halleluja! Jesus lebt! Halleluja!

Musikverlag, Asslar