

# Noch immer

Text: Marion Schäl

Musik: Gilbrecht Schäl

The musical score is arranged in systems. The first system includes Viola and Violoncello (labeled 'Violoncello') with a tempo marking of quarter note = 100. The second system includes Viola (labeled 'Vla.'), Violoncello (labeled 'Vc.'), and Klavier (labeled 'Klav.'). The third system includes Flute (labeled 'Fl.') and Klavier (labeled 'Klav.'). The score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the score.

Noch immer

Fl. *tr*

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Klav.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

im - mer stehst du, Herr, auf mei - ner Sei - te. Du liebst mich noch, als  
 noch im - mer gel - ten dei - ne star - ken Wor - te. Noch im - mer kann ich  
 Noch im - mer ziehst du mich in dei - ne Nä - he. Noch im - mer hast du  
 Für im - mer hast du mir die Schuld ver - ge - ben. Sie liegt be gra - ben

Vc.

Klav.