

Kantate Nr. 1

„Preis und Anbetung sei Dir“
für Solisten, Chor, Sprecher und Orchester

Oboe/Englisch Horn*

Text: Johannes Jourdan

Musik: Klaus

1. Intrada

$\text{♩} = 116$

Oboe

f

9

(A) 3

mf

18

(B) 1

f

25

mf *attacca subito*

herzu

$\text{♩} = 116$

Oboe

mf

30

3

mf *f*

(C) 8

* Es ist möglich, daß bei der Nichtbesetzung des Englisch Horns diese Stimme von der Oboe übernommen werden kann. Aus diesem Grund wurde an den entsprechenden Stellen die Stimme doppelt notiert.

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Oboe/Englisch Horn

47 ^(D) *langsamer* $\text{♩} = 94$ $\frac{4}{4}$ *f* *ff* *< sfz*

57 *langsamer* $\frac{1}{4}$ *mp* ^(E) $\frac{7}{4}$ *a tempo I*

70 *mf* *accel.* *f*

74 ^(F)

92 ^(H) $\frac{8}{4}$ ^(I) $\frac{7}{4}$ *f*

111 *Oboe* *ff* *Englisch F* *mf* *mf*

132 ^(K) *langsamer* $\frac{135}{4} \text{♩} = 80$ $\frac{11}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{4}$ *ritard.*

149 ^(L) *Tempo I* $\text{♩} = 116$ *Oboe* *mf* *f* *3* *1* *langsamer werden*

157 *wenig breiter* $\frac{7}{4}$ *f* *ritard.*