

Der Himmel auf Erden

Text: Gertrud Schmalenbach

Musik und Satz: Dirk Schmalenbach

$\text{♩} = 62$

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time. It features three systems of music, each with three vocal parts (1., 2., 3.) and corresponding lyrics. The first system includes chords Dm, Bbmaj7, and C. The second system includes Dm and Bb. The third system includes C, Bb/F, C/F, and F. A 'Refrain' section is marked with a box. The score is overlaid with a large diagonal watermark reading 'VORSCHAUVERSION!'.

1. Lasst uns er - zäh - len, jetzt und ü
2. Er kam zu uns von sei - nem Hir
3. Aus Lie - be hast Du es für

1. all, von die - sem Wun - nem
2. thron. Er wur - de Mensch, tes -
3. tan, drum be - ten wir be - mut

1. Stall.
2. sohn,
3. an.

1. - schen und seht, wie al - le Angst ver -
2. Le - ben ge - bracht in die - ser heil - gen
3. Weg zu dir, schließt auf die Him - mels -

1. geht!
2. Nacht.
3. tür.

Der Him - mel auf Er - den. Gott hat die Welt be - rührt.

Refrain