

Gott, mein Herz ist bereit

Text: : Klaus Heizmann
nach Psalm 108,2-5

Musik: Klaus Heizmann

Vorspiel 8 Takte

$\text{♩} = 120$

1. *Strophe: Bariton-Solo**

9 *1. Strophe: Bariton-Solo** B $\flat$ Em Am

Em

1. Gott, mein Herz ist bereit, ich will singen und spielen
2. Psalter und Harfe, wach auf, wecken will ich das Morgen
3. Dir sei Ehre und Dank, keinem andern gehört

14 G Em C Am B $\flat$ Em

1. See - le, _____ wach auf, _____
2. klin - gen, _____ mein Lie - be, _____
3. hö - ren, _____ die _____

_____ ist be - reit. _____
_____ dich, Herr, al - lein. _____
_____ dir gilt der Dank. _____

19 *Refrain*
Em

D
C

Bbm Em C Em
B:

ue reicht, — so weit der Him-mel ist, — und dei-ne

The image shows a musical score for the refrain of the hymn 'Nimm die Zeit'. It is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the staff. Above the staff, there are several chord symbols: Em, D/C, Bbm, Em, C, and Em/B. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are: 'ue reicht, — so weit der Him-mel ist, — und dei-ne'. The word 'ue' is likely a typo for 'wie' or 'wie' in a dialect. The word 'dei-ne' is likely a typo for 'deine'. The score is for a single voice part.

Treu - e, so weit, so weit die Wol-ken gehn.

** Wird das vollständige Arrangement musiziert (wie auf Tonträger), fällt das Da Capo (D.C.) weg. Es folgt Takt 29 usw.

Gott, mein Herz ist bereit

29 Bariton-Solo

f

2. Psal-ter und Har-fe, wach auf, wek-ken will ich das Mor-gen-rot. — Mein Lied soll er-

Chor

p

2. Psal-ter und Har-fe, wach auf, wek-ken will ich das Mor-gen-rot. —

p

Em B $\sharp$ Em Am D

34

8 klin - gen, — mein Lied soll er - ' ar, al-lein. —

G Em C Am D Em

klin - gen, — gen — für dich, Herr, al-lein. —

dei - ne Gna-de reicht, — so weit der Him-mel ist, — und dei - ne

Refrain

Em Am $\frac{D}{C}$ B $\sharp$ m Em C $\frac{C}{B\sharp}$

Denn dei - ne Gna-de reicht, — so weit der Him-mel ist, — und dei - ne

mf