

Flöte I

1. Introduction

Text: Gertrud Schmalenbach

Musik: Hella Heizmann
Bearbeitung: Dirk Schmalenbach

Querflöte

simile

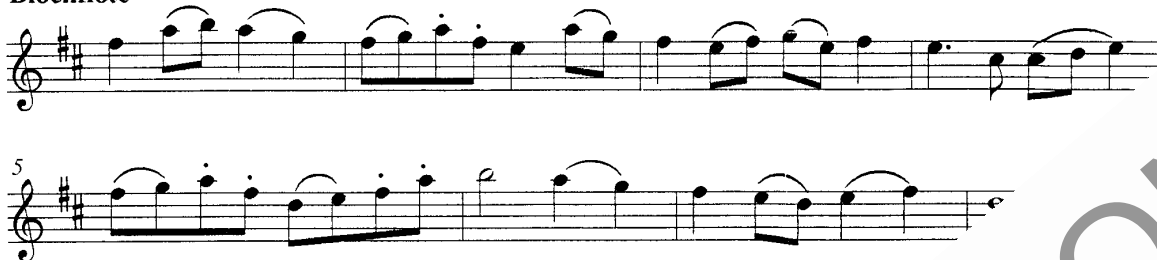
langsam

2. Ich hab geträumt heut' Nacht

Tacet

3. Alle Jahre wieder

Blockflöte



4. Ein Engel ist gekomme

Blockflöte

Two staves of music for Blockflöte. The first staff contains measures 1 through 7, marked *mf*. The second staff contains measures 8 through 13. The third staff contains measures 14 through 17. The fourth staff contains measures 18 through 21. The fifth staff contains measures 22 through 25. The sixth staff contains measures 26 through 29. The seventh staff contains measures 30 through 31, marked *ritardando*. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 6/8. The music features a melodic line with eighth and sixteenth notes, often beamed together. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is visible across the page.

Refrain

5. Keiner hat einen Platz für euch *Tacet*

6. Ochs und Esel (Tiergedanken)

Blockflöte

16 22 1. 2. 4

47 3

54 3 6

66 2. 6

79 3

86 2 22

3

3

128 1. 2. 8

7. Fürchtet euch nicht

Tacet

8. Kind in der Krippe

(Anbetung der Hirten)

Querflöte
Vorspiel

8

15 **Refrain**

22 *Fine*

28 *Dal*

*Nach der 2. "

werden.

Gloria! Ehre sei Gott

(Finale)

Tacet

Flöte II

1. Introduction

Text: Gertrud Schmalenbach

Musik: Hella Heizmann
Bearbeitung: Dirk Schmalenbach¹

Querflöte

simile

7

10

14

19

25

ritardando

langsam

2. Ich hab geträumt heut' Nacht

Tacet

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

3. Alle Jahre wieder

Blockflöte



4. Ein Engel ist gekom

Blockflöte

Two staves of music for Blockflöte. The first staff contains measures 1 through 4, and the second staff contains measures 5 through 8. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 6/8. The music features a melodic line with eighth and sixteenth notes, some beamed together, and rests. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the page. The score includes measure numbers 5, 11, 16, 29, and 4. at the beginning of the second staff.

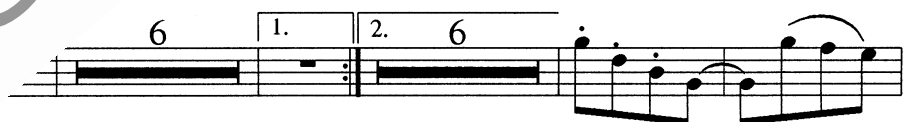
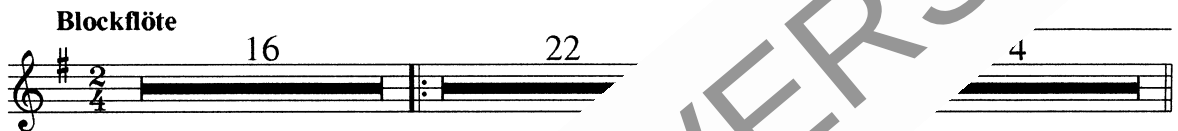


5. Keiner hat einen Platz für euch

Tacet

6. Ochs und Esel

(Tiergedanken)



Flöte II

113

120

127

7. Fürchtet euch'

Tac

8. Kind i-

(Anh

Querflöte
Vorspiel

8

an

1. 2. Fine

28 Dal 8/8*

*Nach der 2. Strophe kann das Vorspiel musiziert werden.

9. Gloria! Ehre sei Gott

Tacet

(Finale)

Violine I

1. Introduction

Text: Gertrud Schmalenbach

Musik: Hella Heizmann
Bearbeitung: Dirk Schmalenbach

4 7

14

18

22 simile

25

28

ritardando

langsam

38

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar