

Gott ist anders

Text und Musik: Albert Frey

Vers

Em D C G/B $\sharp$ Am

1. Sie hat-te sol-che Sehn-sucht, Gott per-sön-lich zu er-fahrn. Sie tat, was
 2. Er war ein Ü-ber-zeug-ter, wuss-te al-les ganz ge-nau. So wie r
 3. Sie gin-gen noch zur Kir-che, ir-gend-et-was hielt sie dort. Die h-

6 G F D Em

1. - te, hielt sich ganz ge-nau da-ran. Sie sah die
 2. - te, sag-te er es an- dern auch. Be- vor ihr
 3. - den so er-zo-gen an dem Ort. Der Pfar und die

11 C G/B $\sharp$ Am

1. spiel-te ihr Spiel mit. Sie hört von all. hält nur müh-sam Schritt.
 2. er die Ant-wort schon und hoff-te Va- ters als sein Lohn.
 3. Pre-digt war mo- dern, nur auf hör-te man nicht gern.

16 D Cj⁷

1. Je mehr die ar trau-ri-ger wird sie. Sie
 2. Doch manch-mal bin das wirk-lich ich? O-der
 3. Dann kam and ihr Schick-sal war zu schwer. Fa-

21 Am⁷ C/D D

1. fragt sir' Wa-rum spü-re ich das nie? Sie
 2. sind die-sen Gott, den gibt es nicht. O-der
 3. mi nen hal-fen ih-nen da nicht mehr. Fa-

25 Em G/D

an-ders als du denkst, als das, was du von ihm kennst.

G/B $\sharp$ Am⁷ C/D G

Men-schen ha-ben sich ge-irrt und dein Bild von ihm ver-wirrt. Er ist

D/F $\sharp$ Em G/D C

an-ders als du glaubst, als du dir zu fühl-er-laubst. Wenn du

38 G/B $\sharp$ Am⁷ C/D Dal ‰ G 1

ihm Ver-trau-en schenkst. ist Gott an-ders als du denkst.

Ablauf: Intro = Chorus (p) | Vers 1 (p) | Chorus (mf) | Vers 2 (mf) | Chorus (f) | Vers 3 (p) | Chorus (f) bis Dal ‰ | Chorus (f) Improv.