

Spiegeln, Spiegeln

Text: Andrea Adams-Frey

Musik: Andrea Adams-Frey

Intro: 4 Takte Uhricken ♩ = 100

Strophen Dm (Em)* Dm (Em) E (F#) Dm (Em) F (G) Dm (Em) E (F#)

1. Spieg-lein, Spieg-lein an der Wand, bin ich die Schöns-te
 2. Spieg-lein, Spieg-lein, du bist mein, ? fühl mich sonst
 3. Spieg-lein, Spieg-lein, geh nicht fort, ich brauch dich hier
 4. Spieg-lein, du, ich seh nicht mehr ? mein Ge-
 5. Spieg-lein, Spieg-lein, du musst gehn, mein Spie-gel

5 2. Dm (Em) E (F#) Bb7 (Cj7) /4 (Bb7/4)

1. dei-nem Land? Schnell, schnell, be-ri-sonst ist da die-ser
 2. so al-lein. ? Lass mich sonst hat mein Le-ben
 3. die-sem Ort. Du sollst so wie ich nur leb-für
 4. ist so leer. ? Spie-seehn, so hab ich dich noch
 5. will ich sehn. ? klar ? such ich mir, wie

9 1. (Em) Dm (Em) Dm (Em) Dm (Em)
 nach der 1./2./4. Strophe D.C.

hmm
 hmm

Dm (Em) Dm (Em) Dm (Em)
 E (F#) F (G) E (F#)

la la la la la la la

19 Dm (Em) Dm (Em) Dm (Em) Dm (Em)
 E (F#) F (G) E (F#)

Spieg-lein, Spieg-lein an der Wand, bin ich die Schöns-te in dei-nem Land?

* Für 1 Ganzton tiefer gestimmte Gitarre

Ablauf: Strophe 1 | Strophe 2 | Strophe 3 | Strophe instrumental | Strophe 4 | Strophe 5 | Coda

© 2001 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Asslar

L359022 1/1