

Wir haben das Wunder gesehen

Lied der Hirten und Kinder

Text: Dagmar Heizmann-Leucke

Musik: Klaus Heizmann
Chor- und Klaviersatz: Klaus Heizmann

$\text{♩} = 63$

Tasteninstr. *mf*

4

8 *A*

Chor

er ge - se - hen, das in die - ser Nacht ge -

mf

12 *Chor: Ten./Bass*

schah und wol - len es al - len er - zäh - len: Der Ret - ter der Welt ist

The musical score is written for piano and choir. It begins with a piano introduction in G major, 6/8 time, marked with a tempo of quarter note = 63 and a mezzo-forte (mf) dynamic. The piano part features a flowing melody in the right hand and a steady bass line in the left hand. The choir enters at measure 8 with the lyrics 'er ge - se - hen, das in die - ser Nacht ge -'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. At measure 12, the choir's tenor and bass parts enter with the lyrics 'schah und wol - len es al - len er - zäh - len: Der Ret - ter der Welt ist'. The piano part provides harmonic support throughout.

Wir haben das Wunder gesehen

-43-

16

da. Und wol-len es al-lener - zäh - len: Der Ret-ter der Welt ist

20

B Refrain

da. Wir lo-ben und r Wei-sen und

an Hal-le - lu - ja; und sin-gen Hal-le - lu - ja!

Wir haben das Wunder gesehen

C

27 *mf*



30



33

Sopran u. Alt *mf*
2. Wir



im Stall bei der Krip - pe und ha - ben das Kind ge -

mf

