

# GO, TELL IT ON THE MOUNTAINS

Traditional

Arrangement: Jochen Rieger

♩ ca. 118 \*)

## Intro

Chords: F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/<sub>F</sub>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/<sub>F</sub>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/<sub>F</sub>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/<sub>F</sub>

Chords: I-A F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/<sub>F</sub>, F, D<sup>7/#9</sup>, Gm/<sub>C</sub>

9 (5)

Chords: F, D<sup>7/#9</sup>, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, F, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>7/b5</sup>/<sub>D<sup>b</sup></sub>

15 (8)

Chords: C, B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, E<sup>b</sup><sup>7</sup>, F, I-B F, Gm<sup>7/sus4</sup>

(with drive)

Chords: F/A, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, F, D<sup>7/#9</sup>, G<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/<sub>C</sub>, F

27 (14)

\*) Im Bläserheft ist dieser Titel im 4/4-Takt notiert. Die entsprechenden Taktzahlen sind hier in Klammern wiedergegeben.

Go, Tell It On The Mountains

34  $Gm^7$   $\frac{F}{A}$  (18)  $D^{7/\#9}$   $G^7$   $\frac{Bb}{C}$   $\frac{Am}{C}$   $\frac{Gm}{C}$

41 (21) **II-A**  $F^7$   $\frac{Bb}{F}$   $F$   $D^{7/\#9}$   $Gm^7$

47 (24)  $F$   $D^{7/\#9}$   $Gm^7$   $C^7$   $F^7$   $Dm^7$   $\frac{Gm^{7/b5}}{Db}$

53 (27)  $\frac{F}{C}$   $Eb^7$   $F$  **II-B**  $F$   $Gm^{7/sus4}$

$A$   $Dm^7$   $Gm^7$   $C^7$   $F$   $D^{7/\#9}$   $G^7$   $\frac{Bb}{C}$   $F$