

Tretet in den Raum der Liebe

Text: Christina Wunderlich

Musik: Thea Eichholz und
Bernd-Martin Müller

Intro frei (Pad A²)

$\text{♩} = 58$

A² **G^{6/9}** **D**
F#

Kommt – weil Lie-be euch er - war - tet, die euch wert - voll für mich ma-

B^{7/4} **A²** **D²**
C#

Kommt – ich hab Gu-tes vor-be - rei - tet, mit dem Bes - ten

C² **B⁶** **A⁴**

Kommt – denn ich will Las-ten tra - gen, hel-fe-

Ich möch-te

C² **E** **F** **G** **G** **F** **G** **G**

euch die Wahr-heit sa - gen, sein.

zum Refr. 1 | 2. zum Refr. 1 |

Refrain 1 *)

Sopran **C** **F** **B⁴** **C** **G** **B⁴** **F**

Alt Tre-te⁺ - be, der euch im - mer of-fen steht.

uer Lie - be. Uh

E⁷ **Am** **1./3.** **F²** **G** **C**
G#

Bleibt in die - ser gro - ßen Lie - be, in der ihr Gott den Va-ter seht. Tre-tet in den

Bleibt in die - ser gro - ßen Lie - be, in der ihr Gott den Va-ter seht. Tre-tet in den

Ablauf: Intro (frei) | Str. | Refr. 1 | Str. | Refr. 1 | Bridge | Refr. 2 | Coda

*) Chorsatz leicht geändert für gemischten Chor!

© 2002 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L305004 1/3