

# Kommt, lasst uns singen

Trompeten 1-3 in C

Text, Musik und Bearbeitung: Klaus Heizmann  
© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Handwritten musical score for Trompeten 1-3 in C, measures 1-51. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (f, mf), articulation (accents, slurs), and fingerings (a2, 3, 4, 5). There are also measure numbers (6, 10, 15, 30, 31-37, 40, 43, 44, 45, 47-51) and a section labeled 'Orchesterspiel\*'. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the score.

\*Das verlängerte Orchesterspiel (8 Takte), das nur auf der Tonträgerproduktion zu hören ist und das Orchesternachspiel wurden nicht im Notenbuch abgedruckt - es kann auch weggelassen werden. Aus diesem Grund sind die Taktzahlen im Notenbuch mit den Orchesterstimmen bis auf das Zwischenspiel identisch.