

Bei dir ist die Quelle

Text: Karin Rieger

Musik: Karin Rieger
Chorsatz: Jochen Rieger
Klaviersatz: Wolfgang Zerbin

Vorspiel *Refra:*

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction (Vorspiel) in E major, 4/4 time. The piano part features a sequence of chords: E, A6/E, B4/E, E, F#m7, and E. The vocal melody enters with the lyrics 'dir ist die Quel - le der'. The score includes a section marked '5' with a repeat sign, followed by the lyrics 'Licht - se - hen wir das Licht. - Bei -'. The piano accompaniment in this section includes chords A, E, B4, and B4. The final section is marked '(Schluss)' and contains the lyrics 'dir ist die Quel - le des Le - bens und in dei - nem Licht - se - hen wir das Licht. -'. The piano accompaniment for the final section includes chords E, F#m7, E/G#, A, E/B4, A, B47, and E. The score is watermarked with 'VORSCHAUVERSION!' diagonally across the page.

Vorspiel

E A⁶/_E B⁴/_E E F#m⁷ E

5

dir ist die Quel - le der

Licht - se - hen wir das Licht. - Bei -

(Schluss)

dir ist die Quel - le des Le - bens und in dei - nem Licht - se - hen wir das Licht. -

(Schluss)

E F#m⁷ E/G# A E/B⁴ A B⁴⁷ E