

# Die Ernte ist groß

Text: Johannes Jourdan

Musik: Gunter Weidemann

Chorsatz: Gunter Weidemann, Tim Allendörfer

Klavierbearbeitung: Tim Allendörfer

Vor- (Zwischen)spiel

♩ = 116

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G minor, marked *mf* and 'Tasteninstrument'. The introduction consists of two systems of piano accompaniment. The first system has measures 1-3 with chords Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, and Gm<sup>7</sup>. The second system has measures 4-6 with chords C<sup>7</sup> and E<sup>b</sup><sub>7</sub>. The vocal melody enters in measure 7, marked *mf*. The lyrics are: 'En - de der Er - de die gu - te Nach - richt von / on Je - sus, dem Ret - ter, er - reicht die Welt nur, wenn / als Glau - be und Lie - be. Und kei - nes läßt sich vom / arch die Kraft dei - nes Gei - stes doch Men - schen, die sich dir'. The piano accompaniment continues with measures 7-9, marked *mf*, with chords Gm<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>/C, C, and E<sup>b</sup>.

Aufführungsvorschlag:

Nach der 1. Strophe (Takt 15) folgt die 2. Strophe (Takt 7). Dem Refrain der 3. Strophe folgt das Zwischenspiel

©1990 Gerth Medien, Asslar