

Text: Lothar Gassmann

Klatscht in die Hände

Musik: Jochen Rieger

Swing

ca. 132

Refrain

8 Takte
Vorspiel

Klatscht in die Hän - de, prei - set den Herrn, dan - ket ihm, —

klatschen: *G maj7*

Gm7 *Am*
G *Gm7* *D6/9* *Bbm7* *Em7*

lo - bet ihn, — denn er ist die

D6 *D6/9* *Gmaj7*

Klatscht in die sei - nen Na - men, dan - ket ihm, —

Dadd9 *Bbm7* *E7* *G6*
A *D* *Em7* *D0* *Dadd9*

ihn, — denn er ist die Zu - kunft der Welt. —

Welt, der Welt.

Bbm7 *E7/9* *Bbm7* *E7/9* *Fmaj7*

Solistin oder Frauenstimmen Solist oder Männerstimmen

1. „Kei - ne Zu - kunft“, so geht es durch die Zeit. — Man ver -
2. Je - sus zeigt uns: Der Tod ist schon be - siegt, — auch wenn
3. Wo die Nacht uns den Blick auf mor - gen trübt, — wo wir