

Weil sich Gott zu uns Menschen stellt

Text: Arne Kopfermann

Musik: Kris Madarász
Chorsatz: Christine Kandert

The musical score is written for a choir in 3/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are placed above the vocal line: C⁴, C, C⁴, C, C⁴, C, C⁴, C, F, F/A, G, Am, F, C/E, Am/F#, C/G, G⁴, F/C, and C. The lyrics are: 'Du du du du du du du du du', 'du du du 1. In die Nacht, chat-ten der Angst, das', 'und Leid, dringt die Stim-me der En-gel: „Kommt und', 'fürch-tet euch nicht! Der Ret-ter, er ist nicht weit.“ Denn der

VORSCHAUVERSION!

Refrain

25 F C/E F

Gott, den kein Au - ge je sah, wird ge - born als ein Kind, kommt

31 D/F# E/G# Fmaj7 C/E

nah. Und er bringt Frie - den, der je - der weil sich

37 Dm7 Dm7/C Bbmaj7 F

Gott zu uns Men - In der Nacht uns - rer Sor - gen und den

43 C/F C/G G4 C4 C

gost lässt Gott uns nie al - lein. du du du du du du

49 C4 C C4 C C4 C

du du du du du du du du du du du 2. Gro - ße