

Meine Schafe hören meine Stimme

Text: Margret Birkenfeld

Musik: Margret Birkenfeld
Satz: Thomas Eger

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody is accompanied by a series of chords indicated by letters above the staff: F, C, Dm, Bb, C, F, F, Bb, C7, F, Fine, Gm, C, E, Am, Gm, C7. The lyrics are written below the staff, with some words split across lines. The score includes a 'Refrain' section at the beginning and end. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the score.

Refrain: Mei - ne Scha - fe hö - ren mei - ne Stim - me,
und ich ken - ne sie, und sie fr
Und ich ge - be ih - je Le - ben,
unr' - mehr um - kom - men. *Fine*
bin der gu - te, der e - wi - ge
Hir - te, ich bin der gu - te, der e -
wi - ge Hir - te, Hir - te. *Refrain*

2. Für meine Schafe da geb' ich mein Leben, für meine Schafe da geb' ich mein Leben, Leben.

3. Und niemand wird sie aus meiner Hand reißen, und niemand wird sie aus meiner Hand reißen, reißen.