

Stille Nacht, heilige Nacht

Liedkantate für Männer-Duett, Männerchor, gem. Chor und Gitarre

Satz A

Gitarre, Vorspiel

Text: Joseph Mohr (1792-1848)
Melodie: Franz Xaver Gruber (1787-19)
Bearbeitung: Otto H.



Duett für Tenor und Baß mit Gitarrenbegleitung

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, al - le - we - che
2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, H: - he - we - che
3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht, wie - che

Gitarre

nur das tönt, das im Stal - le zu Beth - le - hem war,
durch die Luft, es laut von fern und nah:
Lieb der Mund, da uns schlägt die ret - ten - de Stund,

bei dem himm - li - schen Kind, — Je - sus, der Ret - ter ist da!
Christ, in dei - ner Ge - burt, — Christ, in dei - ner Ge - burt.

Gitarre, Zwischenspiel

